

Elvira López Taverne
***“El proceso de construcción estatal en Chile. Hacienda pública
y burocracia 1817 - 1860”.***

Santiago de Chile, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, 2014, 335 págs.

Damos la bienvenida al recientemente publicado libro de la historiadora Elvira López Taverne, titulado “El proceso de construcción estatal en Chile. Hacienda pública y burocracia (1817 – 1860)”, la publicación es el resultado de la tesis doctoral, “Le processus de construction de l'État du Chili. Une étude à travers l'organisation des finances publiques et de la bureaucratie (1817-1860)”, defendida en Institut Universitari d'Història Jaume Vicens i Vives (IUHJV), el año 2013. Elvira López Taverne es actualmente miembro investigadora del Centre de Recherches sur les Mondes Américains (CERMA), el cual se vincula con el L'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), ambas instituciones ubicadas en París, Francia.

Desde la perspectiva de la historia política, económica y social la obra nos introduce al proceso de construcción del Estado postcolonial en Chile durante la primera mitad del siglo XIX, la que

se transforma en una fase complicada al interior de la sociedad postcolonial, debido al recelo a los cambios en la estructura social, dando cuenta de uno de los aspectos más relevantes pero a la vez dejados de lado por la historiografía chilena, la formación de la Hacienda Pública y la política financiera del Estado, pasando revisión a la formación de un cuerpo burocrático, encargado de manejar la política financiera del Estado.

La autora realiza un trabajo acabado y novedoso que contribuye a la comprensión de la formación del Estado en Chile, materia que continúa debatiéndose al interior de los círculos intelectuales chilenos y latinoamericanos. El estudio de la formación del Estado chileno es particularmente interesante, puesto que el Estado de Chile no sigue el mismo patrón de consolidación del resto de los países que emergían en América Latina durante el siglo XIX. Esto se debe a las diferencias provocadas por la

transición pacífica, descrito por la autora, para contextualizar el camino de la Hacienda, debido a que en el resto de los países del continente –después de las respectivas independencias- sostienen un clima de rebeliones, a diferencia de lo sucedido en Chile, donde el triunfo de los conservadores impone un sistema basado en el adoctrinamiento y control de la sociedad.

El objetivo central de la investigación es dar cuenta del tránsito del régimen colonial a un nuevo orden, el cual esta compuesto por la prolongación y transformaciones al interior del nuevo Estado que emerge post independencia. Dado lo anterior, aparecen varias interrogantes referidas a ¿cómo el Estado chileno gestiona los recursos locales para mantener la estabilidad económica y así obtener el control de la sociedad que aún se encuentra convulsionada con la llegada de la Independencia? y para esta situación, es necesario saber ¿de qué manera se estructura el poder conservador para implementar un nuevo sistema administrativo?, lo que permitirá la consolidación de las bases del Estado chileno. Por lo anterior es que la autora plantee como hipótesis central, la importancia de la formación de la institucionalidad de la Hacienda para la consolidación del Estado.

En el transcurso de 335 páginas, las que se dividen en dos secciones, subdivididas en cuatro capítulos cada uno, se aprecia detalladamente el camino de la creación de la Hacienda y por consecuencia, el cuerpo de burocráticos. La

primera parte, llamada “Fiscalidad. La organización de la Hacienda Pública”, es un análisis de la incidencia del término del régimen colonial, hacia el camino de la conformación de la Hacienda Pública, basado en el comercio, los cuales provocan una serie de desafíos en la estructuración de las arcas fiscales, fundamentado en los ingresos del comercio interno y externos.

Continuando con el siguiente capítulo de la primera sección, la Hacienda Pública sufre una inestabilidad en los fondos que recibe el Estado, así que la autora ejecuta un análisis de los datos de ingresos y egresos del periodo, los cuales están influenciados por los altos gastos en defensa, debido a la incipiente inestabilidad política y social.

Esta sección prosigue con la configuración del reordenamiento del Estado a través de medidas de carácter conservadoras, lo que permite la recuperación de una certeza para los inversionistas, abriendo el camino a una estabilidad al interior del comercio. Pero estas medidas conservadoras, ejercen su poder en el centralismo, como menciona López “peculiaridad en la construcción del Estado, lo que se transforma en un hecho diferencial por parte del Estado chileno con el resto de América Latina” (p. 163).

En la segunda parte y final, cuyo nombre es “La construcción de un cuerpo burocrático”, se analizan las complejidades del proceso en la construcción del cuerpo de funcionarios. Se da cuenta de los diferentes mecanismos

utilizados por la elite local para designar los respectivos cargos, lo que avanzando en la posición administrativa de estos individuos al interior de la Hacienda Pública, van generando carreras de funcionarios, lo que forja tensiones en las diferentes administraciones. A consecuencia de esta situación, es que se hace necesaria una reglamentación a estos nuevos administrativos del Estado y así obtener un orden en las postulaciones, como en el desarrollo del trabajo designado. Por consiguiente la autora, hace referencia al mecanismo de “nombramiento de estos funcionarios, quienes deben ser ciudadanos, patriotas y sobre todo tener las aptitudes del oficio que se les designa” (p. 245).

Por último, el texto da cuenta del disciplinamiento a través del sueldo otorgado a estos funcionarios, se transforma en un elemento diferenciador del cuerpo de funcionarios, plasmado en el “Análisis estadístico de la organización del cuerpo burocrático 1845 – 1860”, el cual a lo largo de este último capítulo se da cuenta de las diferencias existentes de estos funcionarios con las diferentes instituciones del Estado, provocando rencillas entre los mismos funcionarios, debido al status que otorga el dinero dentro de la sociedad.

Resulta interesante la utilización de fuentes numéricas registradas durante el periodo y la metodología utilizada por la autora, ya que por lo general no son empleadas con frecuencia por los historiadores, transformándose en un aporte a la investigación, dado que en-

tregan información sustancial sobre el desorden de la documentación existente del periodo, abriendo nuevos caminos para el análisis del periodo a tratar, como también demuestran la desprolijidad de la documentación existente del periodo. Debido a esta situación, la autora utiliza este desorden en las cifras para ejemplificar tanto la necesidad como la justificación de la construcción del cuerpo de burocráticos, a su vez, la ejecución de un estamento que manejara los ingresos del Estado, el que corresponde a la creación de la Hacienda Pública. Pero estas instituciones deben sobrellevar un periodo arduo en la instauración de las instituciones, porque continuaba presente en el imaginario colectivo de la población el pasado colonial.

Lo anteriormente expuesto le otorga a la autora cómo demostrar la inestabilidad existentes en las instituciones del Estado durante el periodo de su formación, lo que es provocado por el desequilibrio institucional concebido por la Independencia, los cuales, al ser intermitentes en su creación, no se puede precisar los resultados, pero para el objetivo de la investigación de este libro, no es un obstáculo, sino una virtud, la que es plasmada en cada página del libro.

En este sentido, “El proceso de construcción estatal en Chile. Hacienda pública y burocracia (1817 - 1860)” es sin lugar a dudas uno de los más significativos e innovadores aportes historiográficos del último tiempo, revitalizan-

do los debates en torno a la formación del Estado Nacional, convirtiéndose en un material de consulta obligatoria al momento de investigar la formación del Estado Nacional chileno a través de sus instituciones, para el caso de este libro, la Hacienda y la formación del cuerpo de burocráticos.

CAMILA AHUMADA GONZÁLEZ
UNIVERSIDAD ACADEMIA DE
HUMANISMO CRISTIANO.